



Wir erhalten Schätze
von Weltrang

© Staatliche Museen zu Berlin, Nationalgalerie / timo schne



Bewerbungsfrist

05.06.2026



Vertragsbeginn

nächstmöglicher
Zeitpunkt



Befristung

unbefristet



Wochenstunden

39 h, Teilzeit
möglich



Vergütung

[E 13 TVöD Bund](#)



Arbeitsort

[Johanna und
Eduard Arnhold
Platz, 10785 Berlin](#)

In der Gemäldegalerie der Staatlichen Museen zu Berlin ist eine Stelle als

Gemälderestaurator:in (m/w/d)

zu besetzen. [Die Gemäldegalerie](#) (GG) besitzt eine der weltweit bedeutendsten Sammlungen europäischer Malerei vom 13. bis zum 18. Jahrhundert. Sammlungsschwerpunkte bilden die deutsche und italienische Malerei des 13. bis 16. und die niederländische Malerei des 15. bis 17. Jahrhunderts.

Ihre Aufgaben

- selbständiges Durchführen schwieriger technologischer Untersuchungen des Sammlungsbestandes
- Konservierungs- und Restaurierungsmaßnahmen an sehr empfindlichen Gemälden aus verschiedensten Materialien und Materialkombinationen mit sehr komplexen Schadensbildern sowie deren schriftliche, zeichnerische und fotografische Dokumentation und Veröffentlichung
- konservatorisches Planen und Betreuen der Sonderausstellungen der Gemäldegalerie und des ausgehenden Leihverkehrs
- präventive Konservierung zur Pflege der Sammlungsbestände
- Anleiten und Betreuen von Praktikant:innen, Volontär:innen und Studierenden

Ihr Profil

- abgeschlossenes wissenschaftliches Hochschulstudium (Master, Magister/Magistra, Diplom univ. oder gleichwertiger Studienabschluss) im Fach Konservierung/Restaurierung mit Schwerpunkt Gemälderestaurierung
- mehrjährige Berufserfahrung in den beschriebenen Aufgabengebieten, insbesondere in der Konservierung und Restaurierung Alter Meister und deren technologischer Erforschung
- Fähigkeit, sehr komplexe restauratorische Problemstellungen zu lösen und Restaurierungsmethoden weiterzuentwickeln
- Erfahrung im internationalen Leihverkehr sowie Kenntnisse im Umgang mit komplexen Leihvorgängen

Erwünscht

- gute Englischkenntnisse
- Erfahrung im Umgang mit Textverarbeitungs-, Bildbearbeitungs- und Datenbanksoftware (vorzugsweise MuseumPlus) sowie verschiedenen restauratorischen Dokumentationsformen
- Fähigkeit zur Teamarbeit
- sehr gute Deutschkenntnisse auf Muttersprachniveau

Wir bieten Ihnen

- Mitarbeit in der größten Kultureinrichtung Deutschlands und einer der bedeutendsten weltweit
- vielseitige Aufgaben mit großen Gestaltungsspielräumen
- Work-Life-Balance durch flexible Arbeitszeiten, attraktive Teilzeitmodelle und Möglichkeiten zum mobilen Arbeiten
- Jobticket mit monatlicher Arbeitgeberbeteiligung
- Zuschuss von jährlich 100€ zu Angeboten der Gesundheitsförderung
- vielfältige Fort- und Weiterbildungsmöglichkeiten

Wir fördern und begrüßen

- aktiv eine Kultur der Wertschätzung
- Chancengerechtigkeit und Vielfalt
- Bewerbungen aller Menschen, unabhängig von Alter, Geschlecht, Nationalität, kultureller und sozialer Herkunft, Religion oder Weltanschauung, Behinderung, sexueller Identität
- Bewerbungen von Black, Indigenous and People of Color sowie Menschen mit Migrations- und Fluchtgeschichte
- Menschen mit Schwerbehinderung und ihnen Gleichgestellte, die bei gleicher Eignung besonders berücksichtigt werden

Fragen zum Aufgabengebiet

Frau Kerstin Krainer
+49 30 266 42 4421

Fragen zum Bewerbungsverfahren

Frau Constanze Pohl
+49 30 266 41 1610

Ihre Bewerbung enthält

- Angabe der Kennziffer: **SMB-GG-1-2026**
- Anschreiben
- Lebenslauf
- Prüfungszeugnisse bzw. Urkunden
- ggf. Arbeitszeugnisse
- ggf. Dokumentation von Arbeitsproben



Bewerben Sie sich jetzt!

Ihre Daten werden im Rahmen des Bewerbungsverfahrens gespeichert und verarbeitet. Weitere Informationen:
www.preussischer-kulturbesitz.de/karriere/datenschutz.html

