



Sehen – Staunen – Forschen – Bewahren

Das Germanische Nationalmuseum (GNM) ist das größte kulturgeschichtliche Museum des deutschen Sprachraums. Mit unseren 1,4 Millionen Objekten bringen wir unsere Besucher*innen immer wieder zum Staunen. Und wir bieten noch viel mehr: Wir sind auch Forschungseinrichtung der Leibniz-Gemeinschaft, Restaurierungsinstitut, Archiv, Bibliothek und lebendiger Veranstaltungsort in der Nürnberger Innenstadt. Wir beschäftigen mehr als 200 Mitarbeiter*innen in den unterschiedlichsten Tätigkeitsbereichen.

Wissenschaftlichen Nachwuchs fördern wir u.a. dadurch, dass wir Hochschulabsolvierenden mit Volontariatsstellen eine praxisorientierte Aus- und Weiterbildung und damit einen Einstieg in die Museumstätigkeit ermöglichen.

An unserem Institut für Kunsttechnik und Konservierung ist zum **1. Februar 2026** ein

Restaurierungsvolontariat

in der **Werkstatt für Gemälde und Skulpturen** für die Dauer von **zwei Jahren** zu besetzen.

Die Vergütung beträgt **50% von Entgeltgruppe 13 TV-L**.

Was auf Sie wartet:

- eine praxisbezogene Ausbildung in allen Bereichen der konservatorisch-restauratorischen Museumstätigkeit
- eine zentrale Mitwirkung bei den Vorbereitungen zur Neueinrichtung unserer Dauerausstellung „Spätmittelalter“
- ein anspruchsvoller und vielseitiger Arbeitsplatz in modernen Werkstätten und die Einbindung in ein Team, in dem interdisziplinäre Arbeit eine lange Tradition hat
- ein 6-wöchiges Trainee-Programm, bei dem alle zentralen Abteilungen unseres Museums vorgestellt werden

Sie bringen folgende Voraussetzungen mit:

- ein kürzlich abgeschlossenes Diplom- oder Master-Studium der Restaurierung im Fachgebiet „Gemälde/Skulptur“
- Vertrautheit mit modernen Restaurierungsverfahren sowie technologischen und naturwissenschaftlichen Untersuchungstechniken

- ein besonderes Interesse für spätmittelalterliche Gemälde und Skulpturen sowie entsprechende kunsttechnische Kenntnisse sind wünschenswert

Wir bieten:

- eine Vergütung nach TV-L
- einen Arbeitsplatz in einem interdisziplinären, lebendigen und offenen Haus mit einer attraktiven Lage mitten in der Nürnberger Innenstadt
- die Möglichkeit, an einem Ort voller kultureller Schätze zu arbeiten
- eine umfangreiche, gut ausgestattete Bibliothek mit ca. 700.000 Bänden zum Thema Kunst- und Kulturgeschichte
- eine gute Erreichbarkeit (Lage direkt an der U-Bahn-Haltestelle Opernhaus) und ein vergünstigtes Jobticket für den ÖPNV
- Essen zum Mitarbeiterpreis in unserem Museums-Café
- individuelle Fortbildungsmöglichkeiten
- Familienfreundlichkeit durch flexible Arbeitszeiten
- einen Arbeitsplatz mit allen Sozialleistungen des öffentlichen Dienstes und eine betriebliche Altersversorgung (VBL)

Wir vom Germanischen Nationalmuseum begrüßen Vielfalt und freuen uns daher über Bewerbungen von qualifizierten Menschen unabhängig von ihrer kulturellen und sozialen Herkunft, Geschlecht, Religion, Weltanschauung, Behinderung, Alter oder sexuellen Identität.

Schwerbehinderte Bewerber*innen werden bei ansonsten im Wesentlichen gleicher Eignung bevorzugt berücksichtigt.

Wenn Sie sich vorstellen können, Ihre restauratorische Ausbildung bei uns zu vertiefen, dann freuen wir uns darauf, Sie kennenzulernen. Bitte laden Sie Ihre aussagekräftige Bewerbung mit den üblichen Unterlagen bis spätestens zum **5. November 2025** in unser Onlineportal hoch.

Für weitere Auskünfte steht Ihnen Sarah Dippl-Rapp (09 11-1331 105) zur Verfügung.

LEIBNIZ-FORSCHUNGSMUSEUM FÜR KULTURGESCHICHTE