



**Fotowettbewerb „Ein Beruf im Bild“
40 Jahre ÖRV – Das Berufsbild sichtbar machen**

Anlässlich unserer Jubiläumstagung laden wir unter dem Motto „Ein Beruf im Bild“ herzlich zum Fotowettbewerb ein!

Gesucht werden kreative Fotografien, die den Berufsalltag von Restaurator:innen sichtbar machen – ob Detailaufnahmen am Objekt, Arbeit im Atelier oder Labor, Szenen auf der Baustelle, in Sammlungen oder Ausstellungen. Jeder Blickwinkel ist willkommen, der die Vielfalt und Bedeutung der Konservierung und Restaurierung für das kulturelle Erbe zeigt.

Die Einreichungen werden nach Aussagekraft, Authentizität und Originalität bewertet. Die besten Bilder werden auf der Jubiläumstagung „40 Jahre ÖRV – Ein Berufsbild im Wandel“ präsentiert und prämiert.

Mitmachen lohnt sich: Der Gewinner erhält einen 500 € - Gutschein von Deffner & Johann. Ausgewählte Fotos erscheinen außerdem in den Publikationen und auf der ÖRV-Homepage.

Teilnahmebedingungen:

- max. 3 Fotos pro Person
- Dateiformat / Größe: digitale Farbfotos oder Schwarz-Weiß-Aufnahmen als JPEG, mindestens 300 dpi, max. 10 MB pro Bild

Jurierung:

- Nominierung der besten 5 Fotos durch eine Jury
- Auswahl des Siegerfotos auf der Tagung

Einreichungen:

per E-Mail an office@orv.at / Fotowettbewerb ÖRV

Einsendeschluss:

15.10.2025

Zeigt uns euer Bild von der Restaurierung – wir freuen uns auf eure Perspektiven!

seit 1880
deffner & Johann
Produkte für DENKMALPFLEGE | RESTAURIERUNG | ART HANDLING

FARBEN FÜR IMMER.

KLUG

E.C.C.O.
European Confederation of Conservator-Restorers' Organisations

40 JAHRE ÖRV

Ein Berufsbild im Wandel

**Wien
Museum**

ÖRV

**40 Jahre ÖRV -
Ein Berufsbild im Wandel**

28. Tagung des Berufsverbandes der Österreichischen Restauratorinnen und Restauratoren in Kooperation mit dem Wien Museum.

**Ehrenschutz:
Bundespräsident Dr. Alexander Van der Bellen.**

1985 wurde der „Berufsverband der Österreichischen Restauratorinnen und Restauratoren“ (bis 2021 „Österreichischer Restauratorenverband“) gegründet. Vier Jahrzehnte später bietet sich die Gelegenheit Bilanz zu ziehen, Entwicklungen zu reflektieren, Perspektiven für die Zukunft zu skizzieren und gemeinsam zu feiern!

Entsprechend beleuchtet die 28. ÖRV-Tagung, die in Kooperation mit dem Wien Museum stattfindet, in einer Art Standortbestimmung mit breit gefächerten Fachvorträgen die Entwicklung des Berufsbildes von der Vergangenheit bis in die Zukunft. Internationale und österreichische Expert:innen präsentieren historische Rückblicke, Fallstudien aus Museen und denkmalpflegerischer Praxis sowie aktuelle Projekte zu Nachhaltigkeit, Digitalisierung und Green Skills.

Diskutiert werden zudem neue Ansätze in Lehre und Forschung und die Herausforderungen durch Klimawandel und gesellschaftliche Veränderungen. Die Tagung bietet damit einen umfassenden Einblick in die Professionalisierung, die Chancen und die Perspektiven der Restaurierung in Österreich.

Ergänzt wird das Programm durch ein moderiertes Podiumsgespräch zur Gründung, Geschichte und Zukunft des Berufsverbandes, die feierliche Aufnahme verdienter Mitglieder als Ehrenmitglieder, einen Fotowettbewerb sowie einen Festabend mit Live-Musik.

**Veranstaltungsort
Wien Museum, 1040 Wien, Karlsplatz 8**

Tagungsbüro: Fr ab 8:30 Uhr / Sa ab 9 Uhr

Tagungsgebühren

Mitglieder ÖRV	140,- €
Mitglieder in Ausbildung	70,- €
Nichtmitglieder des ÖRV	190,- €
Nichtmitglieder i. Ausbildung	90,- €
Tageskarten Mitglieder	80,- €
Tageskarten Nichtmitglieder	105,- €

Festabend

ÖRV Mitglieder und geladene Gäste	kostenfrei
Gäste	75,- €

Anmeldung und Zahlung der Beiträge **bis 31.10.2025** online unter: www.orv.at/orv-tagung-2025
Anmeldungen sind nur mit fristgerechtem Eingang der Tagungsgebühr gültig.



Stornobedingungen: Bei Stornierung bis zum 31.10.2025 wird der eingezahlte Betrag abzüglich einer Bearbeitungsgebühr von 20,-€ zurückerstattet. Bei späterer Stornierung besteht kein Anspruch auf Rückerstattung.

ÖRV – Berufsverband Österreichischer Restauratorinnen und Restauratoren
Postfach 576, 1011 Wien
www.orv.at / office@orv.at

Freitag, 14.11.2025

9:30 Begrüßung
(ÖRV, Wien Museum & Partner)

9:45 **Keynote**
Erinnerung und Gegenwart - Bild, Beruf, Berufsbild.
Jan Raue,
FH Potsdam - University of Applied Sciences

10:30 **The GREENART project:**
Advancing sustainable chemistry for cultural heritage
Andrea Casini, University of Florence

Moderation: Alexandra Czarneci

11:00 Kaffeepause

11:30 **40 Jahre und kein bisschen leise – die Restaurierung in den Bundesmuseen und der Wandel des Berufsbilds**
Beate Murr, MAK, Wien

12:00 **Raum, Macht, Geschichte - Wie Räume die Entwicklung des Fachs reflektieren**
Sigrid Eyb-Green / Magdalena Schindler / Catherine Bouvier,
Akademie der bildenden Künste Wien

12:30 **Restauratorische Untersuchung von Architekturoberflächen zwischen Geschichte und Zukunft – Zur Entwicklung dieser Disziplin in Österreich**
Anna Boomgaarden, Wien Museum

Moderation: Anke Schänig

13:00 Mittagspause (Café im Resselpark)

14:00 **Aufbruch – Entwicklung und Professionalisierung in der Konservierung-Restaurierung von Wandmalerei**
Markus Santner,
Hochschule für Bildende Künste Dresden

14:30 **Die UNESCO-Welterbestätte Ephesos – ihre Entwicklung vom Grabungsfeld zum archäologischen Park und die Rolle von Konservierung und Restaurierung im Kontext internationaler Strömungen**
Barbara Rankl, Abteilung Kultur - Land OÖ

15:00 **Der Wiener Kunstmaler und Restaurator Franz Howanietz im Exil in San Juan auf Puerto Rico (1933-1941) – Emigration und kunstwissenschaftliche Karriere abseits der üblichen Pfade**
Ulrik Runeberg,
RED - Restaurierungszentrum Düsseldorf

Moderation: Sabina Simonić

16:30 Kaffeepause

17:00 **Podiumsgespräch: 40 Jahre ÖRV**
Moderation: Wojciech Czaja
anschließend feierliche Aufnahme der Ehrenmitglieder

19:00 **Festabend 40 Jahre ÖRV**
Essen • Feiern • Tanzen
Kunsthalle am Karlsplatz (Anmeldung erforderlich!)
Musik: Soulhotel

Samstag, 15.11.2025

9:30 **Monumentalmalerei in staatlicher Obhut – Die Fachbereiche Glas- und Wandmalerei in der Abteilung für Konservierung und Restaurierung des Bundesdenkmalamtes**
Christoph Tinzl, BDA, Wien

10:00 **Erfahrungen in der Metallrestaurierung – 41 Jahre Praxis**
Elisabeth Krebs, Wien

10:30 **Restaurieren in turbulenten Zeiten – Karriere oder Inflation der Werte?**
Bernd Euler-Rolle, Wien

Moderation: Ursula Huber-Kainz

11:00 Kaffeepause

11:30 **Interdisziplinäre Forschung als Schlüssel zur Entscheidungsfindung in der Konservierung und Restaurierung**
Valentina Ljubić Tobisch / Wolfgang Kautek / Klaudia Hradil,
Technische Universität Wien / Universität Wien

12:00 **Nachhaltigkeit in der Restaurierung: Green Skills in Praxis, Forschung und Ausbildung**
Tanja Kimmel, Marija Milčič,
Universität für angewandte Kunst Wien

12:30 **Neue Herausforderungen durch den Klimawandel: Neue Schädlinge und Temperaturveränderungen in Museen**
Pascal Quener, Naturhistorisches Museum Wien

Moderation: Gunn Pöllnitz

13:00 Mittagspause (Café im Resselpark)

14:00 **Studienschwerpunkt Software Conservation**
Viviane Kübler,
Universität für angewandte Kunst Wien

14:30 **Von der Werkbank zur digitalen Umgebung: Studium und Berufsfeld der Konservierung-Restaurierung im Kontext neuer Technologien und wissenschaftlicher Disziplinen**
Monika Kammer,
Akademie der bildenden Künste Wien

15:00 **Der Blick in die Kristallkugel. Was Restaurator:innen in der Zukunft brauchen könnten**
Carolin Bohlmann,
Akademie der bildenden Künste / Martina Griesser-Sternscheg,
Universität für angewandte Kunst Wien

Moderation: Susanne Beseler

15:30 **Feierliche Prämierung Fotowettbewerb „40 Jahre ÖRV - Ein Beruf im Bild“ ÖRV, Deffner & Johann anschließend Schlussworte**