

Die Stiftskirche Kremsmünster zählt zu den bedeutendsten barocken Sakralbauten Österreichs und stellt mit ihrer einzigartigen und kunsthistorisch bedeutenden Innenausstattung ein absolutes Gesamtkunstwerk dar.

Die laufende Generalsanierung steht nun vor der Problematik, neben der Bewältigung bautechnischer Herausforderungen, das Ensemble aus unterschiedlichen Kunstgattungen, Materialien und Oberflächen mit ihren divergenten Alterungs- und Schadensgradienten sowie sekundären Veränderungen wieder als gestalterische Einheit zu präsentieren.

Das Symposium widmet sich diesem Themenkreis und bietet beim gemeinsamen fachlichen Diskurs Einblicke in das komplexe Objekt, die denkmalpflegerischen sowie restauratorischen Entscheidungsprozesse und die Herausforderungen bei der praktischen Umsetzung der Maßnahmen.

In der Sternwarte des Stifts, durch die im Anschluss geführt wird, wurden über Jahrhunderte Himmelsphänomene beobachtet. Heute sind hier historische Fernrohre, ein Sextant von Kepler und eine wertvolle Globensammlung ausgestellt. Zudem wird im „Wetterkammerl“ des Turms seit 1762 das Wetter protokolliert – eine wichtige Datenquelle für die Klimaforschung.



BERUFSVERBAND  
ÖSTERREICHISCHER RESTAURATORINNEN UND RESTAURATOREN  
Postfach 576 | A-1011 Wien | +43(0)664-503 30 64 | office@orv.at | www.orv.at

in Kooperation mit

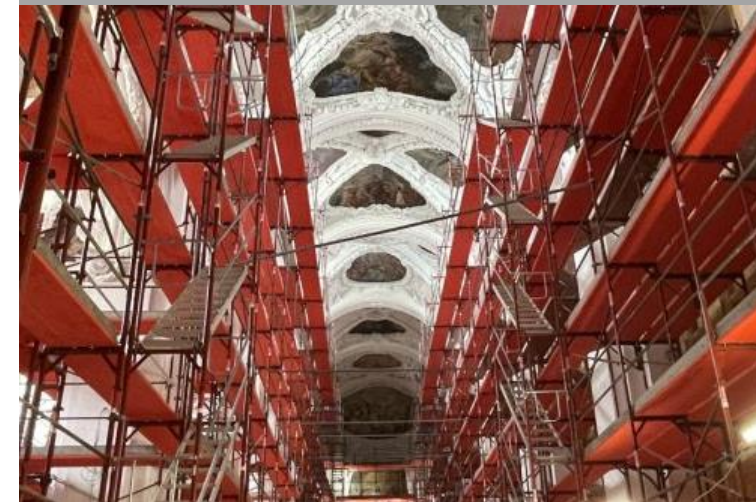


 Bundesdenkmalamt

gesponsert durch

seit 1880  
**deffner & Johann**  
Produkte für DENKMALPFLEGE | RESTAURIERUNG | ART HANDLING

Erhaltung eines  
Gesamtkunstwerkes –  
Herausforderungen  
und Lösungen bei der  
Generalsanierung  
der barocken Stiftskirche des  
Benediktinerstifts Kremsmünster



**ORV** SYMPOSIUM

13.06.2025

10:30 Uhr – 18 Uhr

Stiftskirche Kremsmünster

## PROGRAMM

10:30 Uhr

### **Begrüßung**

in der Stiftskirche durch  
Stift Kremsmünster und ÖRV

anschließend

### **Einführung in die Bau- und Ausstattungs-geschichte**

Stift Kremsmünster

### **Denkmalpflegerische Aspekte bei der Generalsanierung**

Fachdirektorin Mag. Petra Weiss,  
Bundesdenkmalamt

### **Planung und bautechnische Herausforderungen**

Bmst. Peter Griebaum,  
Generalplaner

12:30 – 13:30 Uhr

Kaffeepause

13:30 Uhr

### **Rundgang mit Impulsreferaten und Diskussionsmöglichkeit**

Von der Befundung bis zur  
restauratorischen Fachbegleitung am  
Beispiel der Fassungen im Innenraum

Dr. Mag. Isabella Kaml

**Die Altargemälde:  
Besondere Aspekte bei der Durchführung  
restauratorischer Maßnahmen  
von Großformaten**

Mag. Pia Geusau

**Die Restaurierung des barocken,  
stark anbiengeschädigten Chorgestühls**  
Mag. Ursula Huber / Stefan Kainz

15:00 – 16:00 Uhr

Jause

16:00 Uhr

### **Führung durch die Sternwarte (ca. 75 min)**

Ende ca. 18 Uhr mit der Option eines  
spontanen gemeinsamen Ausklangs.

## VERANSTALTUNGSORT

Stiftskirche Kremsmünster  
A – 4550 Kremsmünster

## TEILNAHMEGEBÜHR (INKL. PAUSENVERSORGUNG)

ÖRV-Mitglieder und Kooperationspartner:innen	30,- €
ÖRV-Mitglieder in Ausbildung	10,- €
Nichtmitglieder/Gäste	50,- €
Studierende/Auszubildende	30,- €

## ANMELDUNG

Schriftliche Anmeldung unter  
**office@orv.at**

bis spätestens **01.06.2025**

(Begrenzte Teilnehmer:innenzahl!)

**Anmeldung nur gültig mit fristgerechter  
Überweisung der Teilnahmegebühr:**

ÖRV, AT83 2011 1000 0283 3883

(BIC: GIBAATWW)

Verwendungszweck: Symposium + Name

---

Organisation: Huber/Kainz/ÖRV

Layout: Beseler/ÖRV

Titelfoto: <https://www.stift-kremsmuenster.at/aktuelles/innensanierung-der-stiftskirche-macht-gute-fortschritte>