gestern heute morgen
in der Konservierung und Restaurierung

Die 26. Tagung des ÖRV im Rahmen der MONUMENTO „yesterday – today – tomorrow“ findet in Kooperation mit der Messe Salzburg GmbH statt und greift auch thematisch den Messe-Schwerpunkt auf.

Im Fokus steht dabei, dass jede konservatorisch-restauratorische Intervention an Kunst- und Kulturgütern auf der Erfassung von historischem Bestand und zurückliegenden Eingriffen, Alterungsprozessen und Schäden basiert – denn nur so können Erhaltungskonzepte forciert werden, die auch ‚morgen‘ noch tragfähig sind.

Haben sich im Laufe der Jahre die konservatorisch-restauratorischen Strategien und Methoden auch verändert und weiterentwickelt, so ist doch stets die langfristige Erhaltung von Zeugnissen der Vergangenheit und ihre Überlieferung für zukünftige Generationen ein zentrales Anliegen. Neue Herausforderungen ergeben sich dabei oft an der Schnittstelle zwischen Bewahrungsauftrag und Inszenierungswünschen.

Diesen Themenschwerpunkten und verwandten Fragestellungen widmen sich die Tagungsbeiträge aus unterschiedlichen Perspektiven.

Veranstaltungsort & Tagungsbüro

Messezentrum Salzburg GmbH, Am Messezentrum 1,
5020 Salzburg, Tagungsbüro ab 8.30 Uhr

Ehrenschutz

Helga Rabl-Stadler,
Präsidentin der Salzburger Festspiele

Tagungsgebühren inkl. Messeeintritt

Mitglieder ÖRV	100,- €
Mitglieder in Ausbildung	50,- €
Nichtmitglieder des ÖRV	150,- €
Nichtmitglieder in Ausbildung	65,- €
Tageskarten Mitglieder	65,- €
Tageskarten Nichtmitglieder	95,- €

Bei Barzahlung im Tagungsbüro erhöht sich die Gebühr um 10,- €

Anmeldung zur Tagung auf der ÖRV-Homepage (www.orv.at) ab Mitte Jänner 2020

Stornobedingungen: Bei Stornierung bis zum 2. März 2020 wird der eingezahlte Betrag abzüglich einer Bearbeitungsgebühr von 20,- € zurückerstattet. Bei späterer Stornierung besteht kein Anspruch auf Rückerstattung.

Tagungsorganisation

Kontakt: tagung@orv.at
Kontakt für Sponsoren: sponsoring@orv.at

Österreichischer Restauratorenverband
PF 576, A-1011 Wien
www.orv.at

ÖRV

in Kooperation mit
MONUMENTO Salzburg

deffner & Johann
Conservation and Restoration Supplies - Since 1880

messezentrum salzburg

salzburgarena

gestern heute morgen
in der Konservierung und Restaurierung

6. – 7. März 2020
Messezentrum Salzburg

26. Tagung des Österreichischen Restauratorenverbandes ÖRV

Im Rahmen der MONUMENTO yesterday – today – tomorrow, der internationalen Messe für Kulturerbe und Denkmalpflege

Freitag, 6. März 2020

10.00 **Begrüßung**
Beate Murr, Präsidentin des ÖRV
Alexander Kribus, Geschäftsführer Messezentrum Salzburg
Helga Rabl-Stadler, Präsidentin der Salzburger Festspiele

10.15 Keynote: *Eva Hody,* BDA Salzburg

10.30 **Der Paramentenbestand des Salzburger Domes Bestandserfassung – Pflege – Konservierung: Gestern. Heute! Morgen?**
Regina Knaller, Wien

11.00 **Schädlingsbefall an den Salzburger Paramenten**
Stephan Biebl, Benediktbeuern

11.30 Kaffeepause

12.00 **Papierrestaurierung an österreichischen Archiven bis 2000**
Catherine Bouvier, Sigrid Eyb-Green, Wolfgang Baatz,
Akademie der bildenden Künste Wien

12.30 **Kupferstichkabinett der Akademie der bildenden Künste und Wien Museum – Restaurierungsgeschichte zweier Wiener Sammlungen**
Elina Eder, Sigrid Eyb-Green, Wolfgang Baatz,
Akademie der bildenden Künste Wien

13.00 **Zur Geschichte der Papyruskonservierung – eine Untersuchung basierend auf Textquellen**
Anna Kaiser, München

13.30 Mittagspause

14.30 **Die St. Nikolauskapelle von Schloss Schmida (NÖ) – Überraschungsmomente bei der Untersuchung einer verlorenen Ausstattung**
Susanne Beseler, Wien

15.00 **Die Prunktreppe von Schloss Harmannsdorf, Niederösterreich. Erstellung eines Restaurierkonzepts & exemplarische Umsetzung**
Katharina Breunhölder, Gabriela Krist, Marija Milchin, Universität für angewandte Kunst Wien

15.30 **Herausforderungen der Steinrestaurierung: gestern, heute, morgen**
Marija Milchin, Gabriela Krist,
Universität für angewandte Kunst Wien

16.00 Kaffeepause

16.30 Podiumsgespräch
Ausschreibung & Vergabe von restauratorischen Leistungen

18.00 Abendveranstaltung

Samstag, 7. März 2020

9.30 **Konservierung und Restaurierung eines spätgotischen Kruzifixes aus dem Besitz von Stift Nonnberg in Salzburg, im Volksmund genannt „Schifferkreuz“**
Alexander Lassnig, Oberalm

10.00 **Konservierung eines Kachelofens aus der späten Renaissance mit nicht-wässrigen Materialien**
Liesa Brierley, Salzburg Museum

10.30 **INSZENIEREN – VERGESSEN – WIEDERENTDECKEN – WEITERTRAGEN: Die Fürstenzimmer der Festung Hohensalzburg – Bedeutungswandel eines profanen Raumensembles der Spätgotik**
Elisabeth Scheel, Ilse Prenner, Wien

11.00 Kaffeepause

11.30 **<Patina>digital</Patina>**
„es wird ALLES ästhetisch mit der Zeit“
Almut Schilling, Wien

12.00 **Fröschebein und Krebs und Fisch – Untersuchung und Restaurierung eines Waschtischsets hergestellt von Peter Kuster in Nürnberg um 1550**
Valentina Ljubić Tobisch, Wien
Robert Linke, BDA

12.30 **Restaurierung, Konservierung und Objektmontage eines Kürassier-Harnischs aus der Sammlung des Salzburg Museums**
Maximilian Bertet, Salzburg Museum

13.00 Mittagspause

14.00 **Vom provisorischen Hilfsaufseher zum Oberrestaurator – zum Leben und Wirken des von 1938 bis 1972 am Joanneum tätigen Restaurators Friedrich Rath**
Robert Fürhacker, Unterzeiring

14.30 **Kulturgutschutz während des 2. Weltkriegs. 75 Jahre Kriegsende – eine Berliner Sicht auf den Kulturgutschutz ganz eigener Dimension in den sechs Jahren zuvor**
Uwe Peltz, Antikensammlung der Staatlichen Museen zu Berlin

15.00 **Von Brandi bis Taubert – Begegnungen in der Restauratorenwelt seit den 1960er Jahren**
Manfred Koller, Schwechat

15.30 Schlussworte

Führungen ab 17 Uhr

Festung Hohensalzburg – Fürstenzimmer
(*Elisabeth Scheel, Ilse Prenner*)
Treffpunkt: 16.45 Uhr
Festungsbahn Talstation, Festungsgasse 4

Großes Festspielhaus, Haus für Mozart und Felsenreitschule
Treffpunkt: 17 Uhr, Hofstallgasse 1

Salzburger Dom
Treffpunkt: 17 Uhr, Domplatz 1a